

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE DE STAGE S-2025-193379

Le 18/11/2025

Stagiaire
Chargé/chargée de médiation et communication (F/H)

Catégorie statutaire : Stagiaire

Métier : chargé de médiation et communication.

Affectation : Château d'If et abbaye de Montmajour

Localisation : Oppidum d'Entremont, 960 av Fernand Benoît 13090 Aix en Provence

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et

immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Le Château d'If est un monument construit par François I^{er} situé au cœur de la rade de Marseille qui accueille chaque année plus de 100 000 visiteurs. **L'Abbaye de Montmajour** construite à partir du 11^{ème} siècle et est située à 4 km d'Arles et accueille 70 000 visiteurs par an.

MISSIONS

Vous serez sous l'autorité de la chargée d'action culturelle et de communication du château d'If et de l'abbaye de Montmajour et vous serez chargé de l'assister dans les missions suivantes :

Mission d'action culturelle et pédagogique :

- Réalisation d'outils de médiation liés aux expositions et manifestations temporaires à destination du jeune public et grand public.
- Participation aux montages des expositions dans les 2 monuments.
- Participation à la rédaction des supports de visite à destination des enseignants.
- Participation à la réflexion et rédaction du contenu des nouveaux parcours de visites liant histoire et environnement : chemin de ronde en lien avec les spécialistes de la biodiversité au château d'If.

Mission de communication :

- Rédaction de post Facebook et Instagram.
- Rédaction de contenu pour le site internet
- Rédaction de communiqué de presse

Le/la stagiaire sera aussi amené à se déplacer en fonction des besoins sur les différents sites. Les déplacements se feront entre la résidence administrative d'Aix en Provence et les monuments ; ils seront pris en charge par le CMN.

PROFIL RECHERCHÉ

Étudiante ou étudiant en master 2 en médiation de préférence, communication et/ou gestion de projet culturel

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Qualités rédactionnelles
- Bonne maîtrise du pack office
- Connaissance en histoire et en biodiversité (patrimoine naturel serait un plus)
- Connaissance en médiation
- Maîtrise de l'anglais niveau CI apprécié
- Bonne maîtrise des réseaux sociaux

SAVOIR-ÊTRE

- Bonne capacité relationnelle
- Réactivité et adaptation
- Travail en équipe.

- Autonomie.
- Respect de la hiérarchie

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Stage conventionné uniquement

Période de 5 mois, à pourvoir à compter de fin février 2026 fin obligatoire fin juillet

Site dont les accès sont difficiles avec de nombreux escaliers, des sols irréguliers nécessitant une bonne forme physique.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Tuteur : Antoinette Gorioux, chargée d'action culturelle, éducative et de communication

Liaisons hiérarchiques : Antoinette Gorioux, chargée d'action culturelle, éducative et de communication / Armelle Baduel, administratrice du château d'If et de l'abbaye de Montmajour.

Liaisons fonctionnelles : Grégory Gerberon, adjoint à la chargée d'action éducative et culturelle. Les équipes des monuments.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le 1er janvier 2026 à Mme Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardins à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet